

# DANTE E PETRARCA: DUE AUTORI A CONFRONTO

DANTE ALIGHIERI	FRANCESCO PETRARCA
<b>SITUAZIONE ECONOMICA</b>	
APPARTINE A UNA FAMIGLIA DI PICCOLA NOBILTÀ, RIDOTTA QUASI IN POVERTÀ	DI FAMIGLIA BENESTANTE, PADRE NOTAIO. IN SEGUITO DIVENTA CHIERICO PER OTTENERE COMPENSI ECONOMICI
<b>PENSIERO POLITICO/SOCIALE</b>	
MOLTO PRESENTE NELLA VITA POLITICA DEL PERIODO E FEDELE AL SUO PENSIERO TANTO DA ANDARE ANCHE IN ESILIO	PENSA ALL'ITALIA PIÙ COME PATRIA CULTURALE CHE POLITICA
<b>SENSIBILITÀ CULTURALE</b>	
SI INTERESSA DELL'UOMO E DELLA NATURA CIRCOSTANTE, "LA COMMEDIA" NE È UN PRATICO ESEMPIO	SI INTERESSA DI ASPETTI INTERIORI CHE CARATTERIZZANO L'UOMO E TUTTA L'UMANITÀ
<b>SENSIBILITÀ PERSONALE</b>	
UOMO DI CERTEZZE, SICURO DI SÈ	UOMO DI OSCILLAZIONI DI INDECISIONI E DI DUBBI. A SPECIFICARE QUESTO ASPETTO DEL POETA È IL "CANZONIERE", OPERA A CUI HA LAVORATO PER LUNGO TEMPO SENZA ESSERNE MAI SODDISFATTO
<b>FEDE RELIGIOSA</b>	
CREDE IN DIO E LO METTE AL CENTRO DI TUTTO. DIO È LA RISPOSTA A OGNI SUA DOMANDA, PER QUESTO È UN UOMO DI CERTEZZE	CREDE IN DIO, MA HA UNA FEDE PERSONALE CHE COLTIVA DENTRO DI SÈ
<b>CONCEZIONE DI AMORE</b>	
CONSIDERA LA DONNA COME LA FIGURA ANGELICA CHE LO AVREBBE CONDOTTO A DIO	CONSIDERA LA DONNA COME UNA FIGURA TERRENA, FRAGILE, SOGGETTA ALLE INSIDIE DEL TEMPO CHE PASSA, CHE AVREBBE OSTACOLATO L'UOMO ALLA COINCILIAZIONE CON DIO.
<b>ENTRAMBI SCRIVONO PER LA DONNA AMATA</b>	

LINGUAGGIO	
SPERIMENTATORE DEL LINGUAGGIO	LINGUAGGIO SELEZIONATO , UNICO
IDEOLOGIE SULLA LINGUA	
PROMUOVE IL VOLGARE	PROMUOVE IL LATINO E SI DEFINISCE "UNO SCRITTORE LATINO"
IDEOLOGIA DEL PECCATO	
IL PECCATO RAPPRESENTA UNA SPINTA VERSO LA SALVEZZA	IL PECCATO È STRUMENTO DI ALLONTANAMENTO DALLA SALVEZZA
RAPPORTO STORICO CON FIRENZE	
È COSTRETTO ALL'ESILIO E VORREBBE TORNARE NELLA SUA TERRA	NON SENTE L'ESIGENZA DI TORNARE A FIRENZE PREFERISCE VIAGGIARE PER IL MONDO
POLITICA	
PARTECIPA ATTIVAMENTE ALLE ATTIVITÀ POLITICHE DEL PERIODO	NON SI INTERESSA DELLA POLITICA (TRANNE LA BREVE PARENTESI DI COLA DI RIENZO)

*CALOGERO OGNIBENE*